

Clemens Jüngling
Franz-Bielefeld-Str. 35
45881 Gelsenkirchen
+49 176 / 24 277 350
+43 650 / 586 45 46

Mail: clemens@juengling.net
www.juengling.net

Lebenslauf von Clemens Jüngling

Der geborene Deutsch-Österreicher Clemens Jüngling studierte Dirigieren und Klavier in Leipzig und absolvierte ein postgraduales Meisterklassenstudium Orchesterdirigieren/Korrepetition an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien bei Prof. Mark Stringer, Yuji Yuasa, Barbara Moser und Prof. Konrad Leitner.

Er nahm an vier Dirigierkursen von Fabio Luisi, sowie je einem von Kurt Masur, Seiji Ozawa und Bernhard Haitink teil.

Der junge Dirigent war Mitglied im Gustav Mahler Jugendorchester und mit diesem Ensemble Gast auf zahlreichen europäischen Festivals von Salzburg bis Luzern, was auf verschiedenen CDs u.a. bei EMI dokumentiert wurde. Mit diesem Orchester studierte er auch unter anderem als Assistent von Ingo Metzmacher mit Matthias Goerne die „Gesangsszene“ von Karl Amadeus Hartmann ein. Als musikalischer Assistent war er 2007 bei der Neuproduktion „Rigoletto“ am Stadttheater Klagenfurt tätig.

Seit der Spielzeit 2008/2009 ist Clemens Jüngling als Solorepetitor und Kapellmeister am Musiktheater im Revier Gelsenkirchen tätig, wo er zahlreiche Vorstellungen dirigiert und das „MiR-Jugend-Orchester“ gründete. 2010 erhielt er hier für seine Arbeit den Gelsenkirchener Theaterpreis.

Darüber hinaus gab er bisher Konzerte als Dirigent in Deutschland, Österreich und Polen u.a. mit der Staatsphilharmonie Breslau, der polnischen Kammerphilharmonie Sopot, der Neuen Philharmonie Westfalen, der Elblandphilharmonie Riesa dem Rotary Orchester Deutschland et al. und als Liedbegleiter und Kammermusiker u.a. in der Wiener Staatsoper und dem Kurhaus Baden-Baden und dirigierte Radioaufnahmen für den MDR Leipzig.